

TUDI TO SEM



KDO: Sonja Škvarč, prof.,
in Samuel Farsure, prof.
DELOVNO MESTO: profesorja

Sonja in Samuel, vidva sta zgled simbioze medgeneracijskega in medkulturnega sodelovanja. Kako vama kljub mnogim osebnostnim razlikam uspeva usklajevati delo?

Projekt sam po sebi temelji na timskem delu v vseh fazah pouka, zato je že v začetnem obdobju predvidel določen čas za medsebojno spoznavanje, usklajevanje in zblíževanje konceptov in razumevanja poslanstva učitelja, ciljev pouka in poučevalnega sloga. Temu so bile namenjene tudi najine začetne dejavnosti in ne samo pripravi na pouk. Dobra sva se spoznala, pridobila mnogo izkušenj in teoretičnih znanj in postala nekakšna strokovnjaka v tiskem poučevanju. V vsakem trenutku pripravljava pouk z mislijo, kaj lahko skupaj narediva bolje, kot bi to naredil eden od nas. Meniva, da nama uspeva, saj razliko vidiva takoj, ko se iz različnih vzrokov znajdeva sama v razredu in za to ne potrebujeva obširnih evalvacij.

Timsko delo nam seveda ni položeno v zibko in tudi nama ni. Je trdo delo in prinaša veliko težav, vendar nama gre vedno bolje, oziroma manj časa potrebujeva, da se usklajeva, saj že vnaprej veva, kdo lahko bolje kaj pripravi. Timsko delo namreč temelji na izkoriščanju močnih področij posameznika in tudi pri naju je tako. Samuel, na primer, zelo rad piše na tablo, in je pri tem zelo sistematičen, kar pa je moja šibka točka.

Meniva, da nama gre dobro zaradi številnih skupnih točk – oba imava rada francoščino, angleščino in

slovenščino. Samuel je navdušen učenec slovenščine. Piše zapiski sestankov aktiva romanskih jezikov, ker hoče pravilno zapisovati, njegova poročila o izvajanju projekta ne potrebujejo več veliko lektoriranja. Šola in dijaki obema pomenijo več kot le služba. Informacijska tehnologija nobenemu od naju ne predstavlja problema. Razlike med nama pa še zdaleč ne pomenijo ovir. Razlika v letih pa je celo dodana vrednost. Samuelova mladost izraža energijo, karizmo pa tudi odgovornost za svoje poslanstvo. Moje izkušnje pa tudi niso zanemarljive. Drug od drugega se učiva, oba skupaj pa se učiva tudi od dijakov.

Sonja, zaslužna si za to, da na naši šoli že vrsto let poteka projekt Obogateno učenje tujega jezika. Tudi ti, Samuel, si kot tuji učitelj sestavni del ekipe tega projekta. V čem so naši dijaki zaradi vajinega sodelovanja bogatejši od tistih, ki te izkušnje nimajo?

V omenjeni projekt sem se vključila zato, ker se mi zdi znanje francoščine danes pomembno, ne samo zaradi Evropske Unije in sodelovanja Slovenije s Francijo, pač pa kot nek nadomestek nekdanje klasične gimnazije, saj naj šola vzgaja dijake v humanističnem duhu. Ni vse samo materija in tehnika (čeprav sva oba tehnično pismena)! S francoskim tujim učiteljem lahko dijaki pridejo v stik z živim jezikom, sem razmišljala takrat. Vendar je ta projekt mnogo več kot to! Ni pomembno le to, da dijaki slišijo pravo francosko francoščino in spoznajo francoski pogled na določene

teme tudi izven pouka francoščine: na francosko revolucijo in Baudelaira, na primer, in na pereča dogajanja v naši in francoski družbi. Primerjave se ponujajo na vsakem koraku in lahko dijakom odstirajo nove dimenzije. Tudi gradiva za pouk v glavnem pripravljava sama na osnovi avtentičnih virov, učbenik nama predstavlja samo pomoč pri slovničnih temah.

Nemogoče je na kratko predstaviti kompleksnost najinega početja in dejavnosti, ki jih opravljajo dijaki. Naj poiščemo, na primer, kdo so letošnji nobelovi nagradenci! Naj s svojim jezikovnim znanjem opišejo njihovo življenje in delo! Naj se povežejo z dijaki drugih letnikov in razredov, ki so si izbrali istega nobelovca, naj drug drugega obogatijo in pripravijo lepo, čeprav ne preveč obširno predstavitev. Vse to seveda pod najinim skrbnim, a ne avtoritativnim vodstvom. Neverjetno kompleksne cilje lahko dosegamo na ta način!

Poleg tega pa omogočamo dijakom, da opravljajo izpit za mednarodno veljavni certifikat DELF, ki opisuje njihovo znanje po stopnjah, ki jih predpisuje Svet Evrope. Ta izpit jim daje primerjalne prednosti pri nekaterih zaposlitvah in je na stopnjah B1 in B2 obvezen za študij v Franciji. V lanskem šolskem letu je ta izpit na različnih stopnjah opravljalo 44 dijakov, priprave pa je izvajal Samuel.

Meniva, da je najino delo dober primer in dokaz, da dobra komunikacija med ljudmi in timsko delo omogočata doseganje bolj kvalitetnega, edinstvenega in bogatejšega rezultata tako za dijake kot za učitelje.

VUGIN KOTIČEK

»Bravo mladina in vsi, ki delate z njo,« je v zadnjih Ajdovskih novicah na koncu članka Vzgojiteljada 2014 zapisala Mateja Kete Cerne, predstavnica Ciriusa iz Vipave, ki je s svojimi gojenci tudi sodeloval na letošnji prireditvi v organizaciji SS Veno Pilon Ajdovščina.

»Želim se vam zahvaliti za zelo prijetno doživetje na eni od najboljših Vzgojiteljad. Bilo je super, kar so izrazili tudi dijaki s pristranim rajanjem na odru ob koncu prireditve. Si lahko želite še kaj lepšega?« je v zahvalnem pismu pilonovcem zapisala Anica Justinek, višja svetovalka s Centra RS za poklicno izobraževanje.

To je le nekaj odzivov, ki so jih na organizatorje in izvajalce dogodka naslovili navdušeni obiskovalci in tako izrazili občutke, ki sem jih tudi sama doživljala ob spremljanju dogajanja, predvsem pa zaključne prireditve. Bila sem ponosna, da sem del ustvarjalne klime tega kolektiva, ki je tudi s to prireditvijo dokazal svojo odličnost, kar je poudaril tudi v. d. ravnatelj Andrej Rutar v svoji zahvali mentorjem in dijakom:

»Glas o odlični SS Veno Pilon se tako sliši vse od Obale do Prekmurja.«

Žal mnogi Ajdovci tega ne slišijo. Kot ostali Slovenci menijo, da je kvalitetno samo tisto, kar je zrastle na tujih tleh. Sele priznanje tujcev je potrebno, da uvidijo svojo duhovno omejenost. Pomilujem tiste, ki so pozabili, koliko dobrih delavcev in vrhunskih strokovnjakov je izobrazila in vzgojila ajdovska srednja šola v več kot šestdesetih letih svojega obstoja. To pa je prava zgodba, ki jo piše SS Veno Pilon. Zgodba o uspehu. Zgodba naše prihodnosti.

Vajin skupni konjiček je glasba. Sonja, že vrsto let si strastna tamburašica, ti, Samuel, pa rock kitarist. Vama prav glasba daje potrebno energijo za naporno timsko poučevanje in premagovanje življenjskih preizkušenj?

Sonja: Čeprav sem »starosta« tudi pri Danici, saj sem med ustanovnimi člani orkestra, je »strastna« malo premočna beseda, saj na žalost pre malo vadim in nimam prav nobenih ambicij po vrhunskem igranju. A na vaje hodim, če le morem, in uživam v skupnem igranju. To je čisto drug svet, drugi ljudje, druge skrbi. Napake si z lahkoto oprostim. Igranje v orkestru je sicer tudi timsko delo, a ima terapevtski učinek. Uživanja! Nikoli si ne bi mislila, da je tamburica tako lep instrument! Moj brač ima tako mehak, božajoč, toplen zven, moji tamburaši pa mi resnično dajejo energijo tudi za delo v

razredu. Upam, da tudi jaz njim!

Samuel: Jaz sem pri učenju kitare samouk in prav iz tega vidika (kot kitarist in učitelj) mi daje ta proces velikokrat misliti o pomenu avtonomije pri učenju. Če ti je nekaj všeč in če si lahko postaviš cilje in pridobiš orodje za učenje, se boš uspešno učil, učitelj pa ti bo pomagal razviti prav to avtonomijo. Mislim, da je glasba neverjeten vir energije in te uči timskega dela. Kot učitelj tujeje jezika se mi zdi, da svoje dijake učim novo melodijo: poslušaj, tišina, ritma ... so elementi, ki so prisotni tako v glasbi kot v jeziku. Rokentrol oz. metal glasba mi pomeni veliko in ponuja različne stvari: potovanje v drugem svetu, ustvarjalnost, drugačen način komunikacije in preprosto velik užitek ... s tem dobiš veliko pozitivne energije in zagon za druge stvari.

... OD PILONOVCEV

RIM – VEČNO MESTO



Pravijo, da vse poti vodijo v Rim. In tudi naša je, vsaj za nekaj dni. Dijaki 3. letnikov Gimnazije SS Veno Pilon, ki smo si za drugi tuj jezik izbrali italijanščino, smo se med 6. in 9. novembrom potepali po večnem mestu, si nabirali nove izkušnje in si ogledovali znamenitosti. Že prvi dan smo se zaspani (saj smo vstali že ob štirih in se z vlakom odpeljali v Rim) podali v mesto in videli vse od Panteona do Fontane di Trevi, ki jo renovirajo in smo jo žal lahko le od daleč videli. Sprehodili smo se tudi po Vatikanu in baziliki sv. Petra, se povzpeli po španskih stopnicah in se sprehodili po Koloseju. Seveda nismo izpustili vedno prekrasne Sikstinske kapele z Michelangelovo Poslednjo sodbo in impresivnim stropom v Vatikanskih muzejih, obiskali pa smo celo slovensko ambasado pri Svetem sedežu, kjer nam je veleposlanica razložila delovanje ambasade. Dežniki so

bili naši stalni spremljevalci prvi in drugi dan, vendar nas to ni zmotilo pri uživanju. Ena najbolj vznemirljivih izkušenj pa je bil rimski metro. Ta je bil za nas nekaj povsem novega – od dolgočasnega čakanja in strahu pred tem, da ne bi prišli na vagon, pa vse do razmišljanja o končni postaji, na kateri moramo izstopiti. Tega gotovo ne bomo nikoli pozabili. Poučno in koristno pa smo po načelu reka dolce et utile dopolnili tudi s tiramisujem iz slavnega Re di Roma, vsak dan pokusili drugačno pice in večere preživljali v restavracijah v okolici hotela. Imeli smo celo prosti čas za nakupovanje na slavni Via del Corso. Po štirih napornih dnevih, treh nočeh zanimivih pogovorov in neštetihih prehojenih stopnicah smo se vrnili domov z lepimi spomini, norimi slikami in obilico novega uporabnega znanja.

Erika Stanković

16. Državno tekmovanje iz znanja o sladkorni bolezni



14. novembra praznujemo Svetovni dan sladkorne bolezni in vsako leto v tem mesecu Zveza društev diabetikov Slovenije organizira državno tekmovanje iz znanja o sladkorni bolezni. Poleg Šolskega centra Velenje in Škofijske klasične gimnazije Ljubljana je letos pri izvedbi tekmovanja sodelovala tudi naša šola, **Srednja šola Veno Pilon**.

Danes je v svetu preko 240 milijonov sladkornih bolnikov, tako bolezen že dosega epidemiološke razsežnosti, v Sloveniji ta številka presega 130 tisoč bolnikov. Namen tekmovanja je širjenje znanja o sladkorni bolezni med mladimi. Dijaki spoznajo vzroke, ki privedejo do razvoja bolezni, tipe sladkorne bolezni, potek bolezni in možne zaplete, ki se pojavijo pri dolgotrajno bolnih, ter zdravljenje. Naučijo se, kako reagirati v situacijah akutnih stanj sladkornega bolnika, kako živeti s sladkorno boleznijo in predvsem razumeti in pomagati tistim, ki se soočajo z njo. Med pripravo na tekmovanje spoznavajo zgradbo in delovanje svojega telesa. Eden pomembnejših ciljev tekmovanja je tudi razvijanje zdravega življenjskega sloga mladih, kar je učinkovita preventiva v smeri zmanjševanja števila obolelih za sladkorno boleznijo.

V mesecu oktobru je na šolah potekalo tekmovanje na šolskem nivoju, ki se ga je na naši šoli udeležilo 99 tekmovalcev, 37 jih je doseglo bronasto priznanje. Državnega tekmovanja pa so se udeležili le trije tekmovalci s posamezne šole. Omejitev je potrebna zaradi množičnosti udeležbe

učencev OŠ in dijakov SŠ. Letos je na šolskem nivoju sodelovalo preko 10 000 tekmovalcev, na državnem pa več kot 1000.

S pripravami na tekmovanje smo pričeli že v začetku meseca. V petek, pred tekmovanjem, pa smo pripravili simbolna darila za udeležence, učilnice, prijavnice pulte s seznamami udeležencev, v šolski kuhinji pa so v soboto pripravili malico in pogostitev.

Tako se je v soboto, 22. 11. 2014, na Srednji šoli Veno Pilon zbralo 380 udeležencev tekmovanja, tekmovalcev in mentorjev spremljevalcev s celotne Primorske, dela Go-

najprej pozdravila in nagovorila v. d. ravnatelj, g. Andrej Rutar, in podžupan občine Ajdovščina, g. Mitja Tripkovič, ga. Ksenja Šperanda Vidošević, predstavnica Zveze društev diabetikov Slovenije, ga. Sonja Groznik, predsednica Društva diabetikov Vipava-Ajdovščina in g. Franc Koren, dr. med. spec. pul. int. Dijaki SŠ Veno Pilon so program popestrili z recitalom »Burja« in glasbeno plesno točko »Metle«.

Ob 11.00 uri se je pričelo tekmovanje, nadzorni učitelji so po njem pregledali tekmovalne pole. Uradni rezultati bodo objavljeni šele v naslednjih dneh na spletni strani Zveze društev diabetikov Slovenije, po neuradnih rezultatih pa so naši trije tekmovalci, Ana Kovač, Erika Stankovič in Rok Kete, dosegli **dve zlati in eno srebrno priznanje**. Čestitamo.

Tekmovanje smo izpeljali odlično, kar je rezultat timskega dela ekipe učiteljev, dijakov in drugih delavcev šole, ki so pri organizaciji in izvedbi sodelovali.

Več o dogodku si lahko ogledate na spletni strani SŠ Veno Pilon Ajdovščina: <http://797.gvs.arnes.si/SrednjaSolaVenoPilon/>.



lorjske, Dolenjske in nekaj šol iz okolice Ljubljane.

V veliki dvorani Športnega centra Police smo tekmovanje otvorili s krajšim kulturnim programom, ki ga je povezovala Monika Marc, dijakinja 2. b razreda. Tekmovalce sta

Šolska in državna tekmovanja iz znanja so dijakom prijazen in motivirajoč način širjenja znanja, zato tudi na naši šoli vzpodbujamo dijake k sodelovanju in bomo s tem nadaljevali tudi v bodoče.

Sonja Marušič, prof. biol.

ZAPOSILITVENI BAZAR NADOBUDNI ISKALCI PRILOŽNOSTI



V torek, 11. novembra, smo se pilonovci v Dvorani prve slovenske vlade zelo motivirani in z energijsko nabitim pristopom predstavili na zaposlitvenem bazarju Hiše mladih iz Ajdovščine. Dijaki so na stojnici Srednje šole Veno Pilon Ajdovščina prikazali povsem sveže fotografije iz ekskurzije v Rim in ob tem omenjali prijetne dogodivščine iz drugih ekskurzij, ki jih šola ponuja kot nadgradnjo učenja tujega jezika in spoznavanja evropskih kultur. Devetošolci iz zgornjega dela Vipavske doline so se radovedno ustavljali pri dijakih, ki so na tablicah predstavljali ključ za določevanje nevretčenčarjev v

potoku Lokavšček, reševali so nagradna vprašanja na udobnih foteljih, ki so jih v kavbojke preoblekle dijakinje iz dijaškega doma v enem izmed odmevno uspešno izpeljanih projektov trajnostnega razvoja, poimenovanem Re-akcija. Energijo smo delili z izdelkom domačega proizvajalca, ker nam je mar za lokalno.

Predstavili smo se kot šola, ki sobiva in deluje z okoljem in hoče pokazati svojo dodano vrednost kot priložnost novim pilonovcem. Pričakujemo jih tudi na dnevu odprtih vrat, 9. decembra 2014, v matični stavbi v Ajdovščini.

Karmen Lemut

DRŽAVNO TEKMOVANJE IZ LOGIKE



je služilo izboru tekmovalcev za državno tekmovanje, ki je potekalo v soboto, 8. 11. 2014 na Fakulteti za elektrotehniko v Ljubljani. Na državno tekmovanje se je uvrstilo šest dijakov naše šole, in sicer Polona Fajdiga iz 1. letnika, Neja Česnik iz 2. letnika, Erika Stankovič iz 3. letnika ter Tomaž Črnič, Staša Breclj in Mariša Tripkovič iz 4. letnika. Najbolje se je odrezal Tomaž Črnič, ki je za svoj dosežek prejel srebrno priznanje.

Na Srednji šoli Veno Pilon Ajdovščina smo se dijaki preizkusili tudi v znanju logike. Šolsko tekmovanje

BLT d.o.o. Idrija, Ulica Sv. Barbare 6, 5280 Idrija, telefon: 05 37 43 660, e-naslov: blt@blt.si, www.blt.si

JESENSKA AKCIJA
GARAŽNA SEKCIJSKA VRATA

750 €

- M-vodoravni motiv
- površina woodgrain
- bela barva

DIMENZIJE: 2375x2000 | 2375x2125 | 2500x2000 | 2500x2125 | 2500x2250 | 2750x2000 | 2750x2125 | 2750x2250

Vključen motorni pogon, montaža in 9.5% DDV, v 8 akcijskih dimenzijah! Akcija traja od 1.9. do 31.12.2014.

Krompir junak



*Samo pri Borisu in Vesni v Borštu
tak junak uspe,
tudi če dežuje ali suša je.*